

Contes

L'art à l'école Les enfants conteurs

A l'école primaire Chamrousse, les enfants n'écoutent pas seulement les histoires, ils en racontent aussi. Initiés par des conteurs amateurs et professionnels durant toute l'année scolaire, ces graines de conteurs en savent un peu plus sur les mots, les histoires et la façon de les faire vivre.

Ce matin là, il y a cours de conte à l'école Chamrousse. Epaulés par la conteuse Mélisdjane, les élèves du CP de Christine Beugnot, se passent, un à un les mots de l'histoire qu'ils ont inventée. "C'est l'histoire d'un fantôme, d'une grotte et d'une vieille dame. A un moment, le fantôme dit : il faut que vous m'acceptiez comme je suis", commente une des élèves.

Des histoires de fantômes, mais aussi des lutins, des bergères, des princes, des dragons, ... "Huit classes travaillent sur le conte depuis le mois d'octobre. Intitulée, Lecture du monde, cette démarche s'inscrit dans le cadre d'un projet artistique culturel. Ses objectifs sont multiples : permettre aux enfants de découvrir les différents imaginaires des cultures du monde et donner leur propre lecture du monde en écoutant et en



Les enfants avec la conteuse Mélisdjane

respectant la parole de l'autre", explique Annie Boulanger, la directrice de l'école. Pour aider les enfants à trouver leur chemin dans ce monde du merveilleux et de l'imaginaire, l'école a fait appel aux conteurs amateurs de l'association seyssinettoise, "Conte et nous", ainsi qu'à Dominique Toutain et Mélisdjane, deux conteurs professionnels. "Je leur ai d'abord raconté beaucoup d'histoires, puis je leur ai appris à repérer les personnages, à en inventer, à respirer, à conter en regardant les autres. Ils ont aujourd'hui tout en main pour faire vivre leur histoire", confie Mélisdjane.

Raconter, lire, illustrer ou écrire, les 8 classes vont concrétiser leurs contes à leur façon : quelques uns des travaux seront présentés mardi 13 mai, salle JJ. Rousseau.

MF1 2003